



LE CIEL DES BÊTES

LE MASTER CINÉMA HES-SO ECAL/HEAD ET P.S. PRODUCTIONS PRÉSENTENT LE CIEL DES BÊTES UN FILM ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR THOMAS PAULOT PRODUCTION MASTER CINÉMA HES-SO ECAL/HEAD ET P.S. PRODUCTIONS, XAVIER GRIN DIRECTION DU PROJET STEFANO SAVONA IMAGE LÉO MALEK ET THOMAS PAULOT SON PIERRE-NICOLAS BLANDIN
ROBIN MOGNETTI ET MATEO YBARRA ASSISTANT MILAN ALFONSI RÉGIE GÉRALD SAMSON ASSISTANT RÉGIE FERDINAND FLAME MONTAGE CLÉMENT LEYRIS MONTAGE SON PIERRE-NICOLAS BLANDIN MIXAGE THIBAUD RIE ÉPILONNAGE RAPHAËL FRAUENFELDER MUSIQUE GÉRALD SAMSON PHOTOGRAFIE AFFICHE QUENTIN LACOMBE
DESIGN GRAPHIQUE QUENTIN COULOMBIER, ELIOTT GRUNEWALD INTERVENANTS SÉVERINE BARDE, MARIE-EVE HILDBRAND, DIETER MEIER, AUDE PY, ANTONIN SCHOPFER, BRUNO TODESCHINI COLLABORATEURS TECHNIQUES KATHY LOPEZ, TOKY RABEMANANTSOA, STEPHAN LACOUR, ROBERT DUTOIT, MYKYTA KRYVOSHEIEV, ANTONIO MOURALINHO,
PATRICK MURONI RESPONSABLE DU MASTER CINÉMA ECAL/HEAD LIONEL BAVER ET JEAN-PERRET COORDINATION DU MASTER CINÉMA ECAL/HEAD ANNE DELSETH DIRECTION DE PRODUCTION DU MASTER CINÉMA ECAL/HEAD JEAN-GUILLAUME SONNIER ASSISTANTE DU MASTER CINÉMA ECAL/HEAD MARIE-ELSA SGUALDO DIRECTEUR DE L'ÉCAL ALEXIS GEORGACPOULOS DIRECTEUR DE LA HEAD JEAN-PIERRE GREFF